



Informationen des Organisationskomitees (Schlussbulletin 2025)

40 Formationen, 40 Konzerte, 17 Lokale - über 100 Stunden Volksmusik

Ein gelungenes Heirassa-Jubiläum!

Weggis und Heirassa, das passt! Während vier Tagen musizierten 40 Musikformationen aus der ganzen Schweiz bei idealem Wetter und in 17 Lokalen. Die über 12'000 Konzertplätze waren praktisch immer besetzt. Fast alle Konzerte fanden in den lauschigen Gärten der Restaurants und Hotels sowie im Pavillon am See statt, nebst den Kirchen, dem Alterszentrum und dem Pfarreizentrum.

Mit Carlo Brunner und Willi Valotti verlassen die zwei musikalischen Leiter nun das OK, auf der Bühne werden sie aber weiterhin auftreten. Neu werden Dani Häusler und Severin Barmettler das Heirassa-Musikprogramm zusammenstellen.

Highlights - vom ersten Moment an

70 Jahre Carlo Brunner – das grossartige Geburtstagskonzert am Donnerstagnachmittag fand vor über 1'000 Besucherinnen und Besuchern statt. Am Vorabend gabs ein weiteres Highlight: In der Villa Senar gab Interfolk (Maria Gehrig, Andrea Ulrich und Patricia Ulrich) mit den Gästen Dani Häusler und Andrea Loetscher ein Konzert im Arbeits- und Musikzimmer von Sergei Rachmaninoff. Dabei wurde auch der originale Steinway-Flügel benützt, auf dem Rachmaninoff (1873-1943) komponierte, übte und Konzerte gab.

Ehrliche Volksmusikkost

Im gleichen hochstehenden Stil ging das Programm weiter bis zum Heirassa-Finale am Sonntagabend. Den musikalischen Leitern Carlo Brunner und Willi Valotti ist es wiederum gelungen, den Gästen aus der ganzen Schweiz ein attraktives, vielfältiges und fröhliches Programm zusammenzustellen. Oder anders gesagt: Ehrliche Volksmusik, zubereitet von zwei Volksmusikprofis und serviert von den besten Formationen der Schweiz! Es gab tägliche Highlights, die von den Moderatoren Nicolas Senn, Beat Tschümperlin und Mathias Muggli sympathisch präsentiert wurden. Weggis pflegt die traditionelle, konzertante, eher ruhige Volksmusik im Innerschweizer Stil, d.h. mit Bläser und Klavier. Gleichzeitig werden jeweils auch Gastformationen aus anderen Landesteilen sowie mit anderen Besetzungen eingeladen.

Vorbildliches Verhalten der Gäste

Ein grosses Dankeschön richtet das Organisationskomitee auch an die Besucherinnen und Besucher. Sie waren verantwortlich für die gute Stimmung und Disziplin am Festival. Wie bei Schwingfesten gab es keine Zwischenfälle, alle genossen die feine Musik, die fröhliche Stimmung, das schöne Wetter und die einmaligen Ausblicke auf See und Berge! Am Samstagmittag stand wiederum die Schifffahrt mit den Ehrengästen auf dem Programm.

Der Nachwuchs – ein wichtiger Bestandteil

Auf verschiedenen Bühnen stand auch der Nachwuchs im Mittelpunkt, z.B. auf dem Ehrengastschiff oder am Sonntagnachmittag, als Claudia Muff, ehemalige Präsidentin der Kaspar-Muther-Stiftung, wiederum hoffnungsvolle und engagierte Jungformationen präsentierte, u.a. Philipp Jakober sowie die Ländlerkapellen Tschent, Lenny Suter und Damian Ruhstaller. Zudem gabs im Alterszentrum Hofmatt unter dem Motto „liheimischs Gwächs“ erneut viele gute Volks- und Blasmusik der Musikschule der Seegemeinden und dem Trio

Schleiss-Muheim. „Der Nachwuchs ist für uns sehr wichtig. Zusammen mit der Kaspar-Muther-Stiftung werden wir uns da wie bisher stark engagieren“, sagt Daniel Lottenbach, neuer Präsident des Heirassa-Vereins.

Über 200 Helferinnen und Helfer

Das Organisationskomitee ist sehr zufrieden mit dem Verlauf des Anlasses. Es war wiederum ein friedliches Fest mit glücklichen Gästen und feiner Volksmusik mit zahlreichen Highlights. Das OK dankt an dieser Stelle allen Helferinnen und Helfern, die zu einem reibungslosen Festablauf beigetragen haben. Besonders erwähnen möchten wir die Bauequipe, das Jubla-Kassenteam, die Gastrocrew, Samariter und Polizei, den Verkehrs- und Entsorgungsdienst sowie die einzelnen Konzertlokalbetreiber und viele weitere Helferinnen und Helfer im Hintergrund. Nur so ist es möglich, einen solchen Grossanlass durchzuführen!

Grosses Medieninteresse

Wiederum hatten die Medien sowohl im Vorfeld wie auch direkt am Fest viel über das Heirassa-Festival berichtet. Im Mittelpunkt stand die Medienpartnerschaft mit Schweizer Radio und Fernsehen SRF. Die Potzmusig-Radiosendung vom Samstagnachmittag wurde live ausgestrahlt aus dem Pavillon von Weggis, wo Moderatorin Pia Kaeser sechs Musikformationen präsentierte und mit viel Humor durchs Programm führte. „Weggis bietet einmal mehr einen grossartigen Rahmen für attraktive Volksmusik“, freute sich Bernhard Siegmann von der Musikwelle. Die Musikwelle strahlt seit dem Festival-Start 2005 jedes Jahr eine zweistündige Live-Sendung aus! Ebenfalls waren die Fach- und Lokalmedien präsent und berichteten über das grösste Volksmusik-Festival der Schweiz. Und am Samstag, 28. Juni 2025, gibt's um 18.45 Uhr eine Potzmusig-Fernsehsendung vom Heirassa-Festival.

Dank an die Sponsoren

Das wunderbare Wetter ist wesentlich mitverantwortlich, dass das Budget erreicht werden kann. Zudem haben uns unsere treuen Sponsoren, Gönner und Freunde wiederum grossartig unterstützt. Ihnen gehört ein grosser Dank! Sie helfen massgeblich mit, dass das Ausgabenbudget von über 300'000 Franken annähernd ausgeglichen gestaltet werden kann. Es sind dies Hauptsponsor Raiffeisen sowie Gemeinde Weggis, Luzern Tourismus/Luzerner Riviera, Eichhof, Ramseier, Migros-Kulturprozent, Verband Schweizer Volksmusik, LuzernPlus, Swisslos, Ernst-Göhner-Stiftung, Stiftung für die Schweizer Volksmusik und Volkskultur, Schifffahrtsgesellschaft Vierwaldstättersee SGV und Rigi-Bahnen. Und weiter gibt es rund 50 Freunde der Volksmusik, die uns seit der Festivalpremiere finanziell und materiell unterstützen.

Aufräumen und Planen für 2026: 4.-7. Juni!

Das OK wird in den nächsten Wochen zusammen mit den wichtigen Partnern (Festwirte, Bauteam, Kassadienst usw.) Rückblick halten – und wo notwendig Anpassungen vornehmen. Basis bildet das Leitbild des Heirassa-Vereins, worin wichtige Punkte bezüglich Organisation, Musikangebot usw. festgehalten sind. Das 21. Heirassa-Festival findet vom Donnerstag, 4. Juni, bis Sonntag, 7. Juni 2026 statt. Auf der Website www.heirassa-festival.ch gibt's einen umfassenden Querschnitt unseres Festfotografen Thomas Biasotto. Zudem bietet Instagram und Facebook eindruckliche Querschnitte durchs 20. Heirassa-Festival.

Weggis, 22. Juni 2025

Das Organisationskomitee:

Brunner Carlo, Schindellegi, Musikproduzent, Komponist und Musiker, Ressort Musik

Lottenbach Daniel, Weggis, Ressort Finanzen

Mugli Mathias, Weggis, Ressort Eintritte/Neue Medien/Spezialaufgaben

Nanzer Beni, Weggis, Präsident Heirassa-Verein, Ressort Vorprogramm

Nanzer Philippe, Weggis, Ressort Festwirtschaft

Odermatt Josef, Weggis, OK-Präsident, Ressort Kommunikation/Sponsoring

Schilliger Barbara, Weggis, Ressort Ehrengäste

Valotti Willi, Nesslau, Komponist und Mitglied der Kapelle Heirassa, Ressort Musik

Waldis Reto, Weggis, Ressort Bau/Infrastruktur

Zimmermann Josef, Weggis, Ressort Vorprogramm

sowie die neuen OK-Mitglieder

Severin Barmettler, Luzern, musikalischer Leiter

Dani Häusler, Schwyz, musikalischer Leiter

Isabella Krummenacher, Weggis, Ehrengastbetreuerin

Doris Pfrunder, Luzern, Soziale Medien

Marco Waltert, Weggis, Festwirtschaft