

ERINNERUNGEN AN ALOIS SCHILLIGER

Im Volksmusiklokal Gotthard war Wysel der Chef



Alois «Heirassa»
Schilliger, 1924–2004

Es ist nicht zufällig, dass die Idee eines Heirassa-Festivals im Weggiser Hotel Gotthard entstanden ist. In diesem gastlichen Haus am See spielt die Ländlermusik seit bald 60 Jahren eine wichtige Rolle. Während der Wintermonate gabs damals jeden Donnerstag Auftritte von bekannten und beliebten Formationen. Senior-Chef Beni Nanzer erinnert sich: «Hier übte schon der 16-jährige Carlo Brunner mit Fritz Dünner das gemeinsame Klariettenspiel an einem Instrument, und auch der Klavierdeckel war für Alois Schilliger im «Ueli-Schottisch» sehr oft ein zusätzliches Taktinstrument.» Hunderte von Volksmusikkapellen gaben sich im «Gotthard» ein Stelldichein, ausser die Kapelle Roos-Strässle aus Frauenfeld. Diese blieb bei Zürich im Schneesturm stecken, und kurzfristig musste eine lokale Formation engagiert werden.

Das «Gotthard» wurde ein beliebter Treffpunkt für Volksmusikfreunde – dank Alois Schilliger. Zum einen spielte die Kapelle Heirassa regelmässig im «Gotthard», zum anderen half Wysel mit bei der übrigen Programmgestaltung. Beni Nanzer: «Wir sassen jeweils im Herbst zusammen und besprachen das Programm für den kommenden Winter. Wysel kannte alle Formationen und verhandelte mit viel Geschick und Bauernschläue über Termine, Spieldauer und Gage. Sein besonderer Satz war jeweils: «Wir von der Kapelle Heirassa erhalten pro Auftritt 380 Franken – verlangst du etwa mehr?» Damit war das Thema beendet.» Im «Gotthard» gabs aber auch einige Fernseh- und Radiosendungen, u.a. die «Stubete aus dem «Gotthard»», die noch von Wysel Gyr moderiert wurde. Aber auch Radio- und Fernsehmoderator Kurt Zurfluh war oft im «Gotthard», sei es beruflich oder zum Geniessen. Das SeeHotel Gotthard ist bis heute ein beliebtes Ländlermusik-Lokal mit feiner kulinarischer Note!

Seit dem Start des Heirassa-Festivals im Jahr 2005 gibts jeweils in den Monaten Januar bis Mai ein Heirassa-Vorprogramm. Da spielen an sechs bis acht Konzerten junge und arrivierte Formationen und machen Werbung für das Festival im Juni. Auch in dieser Konzertreihe hat das «Gotthard» einen festen Platz. Und im Heirassa-Organisationskomitee sind sowohl Beni Nanzer wie auch sein Sohn Philippe, der seit fünf Jahren den Familienbetrieb führt.



HEIRASSA FESTIVAL WEGGIS

19. Heirassa-Festival

6.–9. Juni 2024, www.heirassa-festival.ch

.....
**Die Erinnerungen an Alois Schilliger
publiziert der «Bote» in Zusammenarbeit
mit dem Heirassa-Festival Weggis.**