



Informationen des Organisationskomitees (Schlussbulletin)

41 Formationen, 39 Konzerte, 12 Lokale - über 100 Stunden Volksmusik

Die Freude und die Volksmusik sind zurück!

Weggis und seine treuen Gäste aus der ganzen Schweiz erlebten ein grossartiges 16. Heirassa-Festival. Im Mittelpunkt stand feine Volksmusik von bekannten Formationen und hoffnungsvollen Nachwuchsmusikantinnen und -musikanten. Die 13'000 Konzertplätze in den 12 Lokalen (Restaurants, Hotels, Pfarreiheim, Kirche, Mehrzweckhalle, Pavillon am See) waren während der 39 Konzerten mit 41 Formationen meistens besetzt.

Die musikalischen Leiter Carlo Brunner und Willi Valotti stellten wiederum ein hochstehendes Konzertprogramm zusammen. „Die Musikantinnen und Musikanten freuten sich, wieder einmal auf einer Bühne aufspielen zu können. Und Weggis ist für sie sowieso ein besonderer Konzertplatz!“, freuen sich die Musikchefs. Einmal mehr beeindruckt waren Brunner und Valotti über die grosse Solidarität unter den Musizierenden. Coronabedingte Ausfälle wurden ohne grosses Aufsehen durch andere Musikanten kompensiert. Im musikalischen Mittelpunkt standen die Geburtstagskonzerte von Franz Bühler, Franz Schmidig, Marcel Küttel und Walter Grimm. Sie alle feierten 2020 den 60. Geburtstag – wegen der coronabedingten Verschiebung waren es nun 60+1-Konzerte. Auf grosses Echo stiess auch das Konzert in der reformierten Kirche der drei Formationen von Claudia Muff (Quartett Claudia Muff, Trio Capella und Luzerner Ländler-Band). Grosses Finale war dann die Heirassa-Matinée von Carlo Brunners Superländlerkapelle mit Lisa Stoll als Gast. Auch alle anderen Formationen wussten die Gäste zu begeistern, die gegen 200 Musikantinnen und Musikanten spielten ihre Konzert in praktisch vollbesetzten Lokalen, je nach Wetterlage, auch in den Gärten am See.

Vorbildliches Verhalten der Gäste

Ein grosses Dankeschön richtet das Organisationskomitee aber auch an die Besucherinnen und Besucher. Die kantonalen Vorgaben bezüglich Corona (ggg, geimpft, genesen, getestet) wurden allseits befolgt. Es gab für die insgesamt rund 200 Helferinnen und Helfer zwar Mehraufwand bei den Organisationsarbeiten und Kontrollen, wichtig war aber das grosse Verständnis der Gäste. Die meisten sind mit dem Covid-Zertifikat nach Weggis gekommen, und rund 400 liessen sich im mobilen Testzentrum im Dorf testen. Der Kürzel ggg hat am Heirassa-Festival funktioniert, aber das OK interpretierte die drei g mit Genuss, Gemütlichkeit, Gastfreundschaft.

Der Nachwuchs – ein wichtiger Bestandteil

Auf verschiedenen Bühnen stand auch der Nachwuchs im Mittelpunkt, z.B. auf dem Ehrengastschiff oder am Sonntagnachmittag, als Claudia Muff, Präsidentin der Kaspar-Muther-Stiftung, wiederum hoffnungsvolle und engagierte Jungformationen präsentierte. Über 30 Nachwuchsmusikanten haben in den 16 Heirassa-Jahren den Sprung von der Nachwuchsbühne ins Heirassa-Hauptprogramm geschafft.

Über 250 Helferinnen und Helfer

Das Organisationskomitee ist sehr zufrieden mit dem Verlauf des Anlasses. Es war wiederum ein friedliches Fest mit zufriedenen Gästen und feiner Volksmusik mit zahlreichen Highlights. Das OK dankt an dieser Stelle allen Helferinnen und Helfern, die zu einem reibungslosen Festablauf beigetragen haben. Besonders erwähnen möchten wir die Bauequipe, das Jubla-Kassenteam, die Gastrocrew, das Corona-Hilfsteam, den Verkehrs- und Entsorgungsdienst sowie die einzelnen Konzertlokalbetreiber und weitere viele Helferinnen und Helfer im Hintergrund. Nur so ist es möglich, einen solchen Grossanlass durchzuführen!

Grosses Medieninteresse

Wiederum hatten die Medien sowohl im Vorfeld wie auch direkt am Fest viel berichtet über das Heirassa-Festival. Im Mittelpunkt stand die Medienpartnerschaft mit Schweizer Radio und Fernsehen SRF. Die Potzmusig-Radiosendung vom Samstagnachmittag wurde live ausgestrahlt aus dem Pavillon von Weggis, wo Moderator Bernhard Siegmann acht Musikformationen präsentierte. Das Fernsehen nahm diese Sendung ebenfalls auf und wird am Samstag, 11. September 2021, einen Rückblick vom Heirassa-Festival 2021 zeigen.

Dank an die Sponsoren

Das unbeständige Wetter führt dazu, dass sowohl bei den Eintritten wie auch in der Festwirtschaft die Budgetziele nicht erreicht werden konnten. Aber zum einen haben wir in den letzten 15 Jahre Reserven gebildet. Zudem haben uns unsere treuen Sponsoren, Gönner und Freunde in der schwierigen Corona-Zeit zusätzlich unterstützt. Ihnen gehört ein grosser Dank! Sie helfen massgeblich mit, dass das Ausgabenbudget von über 200'000 Franken annähernd ausgeglichen gestaltet werden kann. Es sind dies Hauptsponsor Raiffeisen, Presentingpartner Service 7000 AG sowie Gemeinde Weggis, Luzern Tourismus, Eichhof, Ramseier, Migros-Kulturprozent, Verband Schweizer Volksmusik, Interessengemeinschaft Volkskultur, SGV und Rigi-Bahnen. Und weiter gibt es rund 50 Freunde der Volksmusik, die uns seit der Festivalpremiere finanziell und materiell unterstützen.

Aufräumen und Planen für 2022

Das OK wird in den nächsten Wochen zusammen mit den wichtigen Partnern (Festwirte, Bauteam, Kassadienst usw.) Rückblick halten – und wo notwendig Anpassungen vornehmen. Basis bildet das Leitbild des Heirassa-Vereins, worin wichtige Punkte bezüglich Organisation, Musikangebot usw. festgehalten sind. Das 17. Heirassa-Festival findet vom Donnerstag, 16. Juni (Fronleichnam) bis Sonntag, 19. Juni 2022 statt. Auf der Homepage www.heirassa-festival.ch gibt's einen umfassenden Querschnitt unseres Festfotografen Thomas Biasotto.

Weggis, 29. August 2021

Das Organisationskomitee:

Brunner Carlo, Schindellegi, Musikproduzent, Komponist und Musiker, Ressort Musik

Lottenbach Daniel, Weggis, Ressort Finanzen

Muggli Mathias, Weggis, Ressort Eintritte/Neue Medien/Spezialaufgaben

Nanzer Beni, Weggis, Präsident Heirassa-Verein, Ressort Vorprogramm

Nanzer Philippe, Weggis, Ressort Festwirtschaft

Odermatt Josef, Weggis, OK-Präsident, Ressort Kommunikation/Sponsoring

Schilliger Barbara, Weggis, Ressort Ehrengäste

Valotti Willi, Nesslau, Komponist und Mitglied der Kapelle Heirassa, Ressort Musik

Waldis Reto, Weggis, Ressort Bau

Zimmermann Josef, Weggis, Ressort Vorprogramm

Zurmühle Markus, Weggis, Ressort Eintritte/Neue Medien/Spezialaufgaben